



**INFORMACIÓN CURRICULAR A FAMILIAS**  
**INFANTIL**

<b>CURSO/YEAR</b>	2025/2026	<b>GRUPO/GROUP</b>	2º E.I 4 años
	<b>“La primavera no es solo una estación”</b>		
<b>TEMPORALIZACIÓN/TIMING</b>			3º trimestre
<b>CONTENIDOS /CONTENTS</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>- Disciplinas artísticas que representan la estación del año “primavera”</li><li>- Artes musicales: Composición (Vivaldi) y ejecución (canciones)</li><li>- Artes visuales: pinturas y esculturas (Romero Britto, Xevi Vilaró y Yayoi Kusama)</li><li>- Artes escénicas: Teatro ( The very hungry Caterpillar) y Danza (Compañía Nacional de Danza)</li><li>- Artes literarias: Poesía</li><li>- El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias ( castellano e inglés).</li><li>- Reconocimiento de los fonemas trabajados en castellano y en inglés (phonics).</li><li>- Composición y escritura de distintas palabras relacionadas con el proyecto ( castellano e inglés).</li></ul>			

- Escritura del nombre de algunos compañeros y compañeras
- Las estaciones (Primavera): características de la estación y vocabulario ( castellano e inglés).
- Números hasta el 10: reconocimiento, escritura y asociación con su cantidad ( castellano e inglés).
- Números ordinales: Afianzamiento 1º, 2º, 3º y último ( castellano e inglés).
- Cuerpos geométricos: cubo, esfera y cilindro ( castellano e inglés).
- Conceptos básicos: arriba/abajo, dentro/fuera, encima/debajo , lleno/vacío, suave/rugoso, primero/último, cerca/lejos, grueso/delgado... ( castellano e inglés).
- Experimentación con diferentes objetos realizando agrupaciones, clasificaciones, seriaciones, conteo... ( castellano e inglés).
- Producciones artísticas a través de la pintura, dibujos, esculturas... representando la primavera ( castellano e inglés).
- Utilización del juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, fomentando propuestas de juego cooperativo ( castellano e inglés).
- Realización, cada vez más autónoma, de las rutinas diarias y actividades escolares ( castellano e inglés).
- Cuentos, canciones, poesías, dramatizaciones y danzas representativas de la primavera ( castellano e inglés).

**Ejemplos de Actividades / samples of activities**

- **Introducción al proyecto:**

Recabar los conocimientos previos.  
Cuentos, juegos y canciones relacionados con el proyecto.  
Visionado del cortometraje de Disney “Árboles y flores”

- **Desarrollo del proyecto:**

Conocer a Vivaldi y su obra musical “La primavera”  
Identificar los instrumentos musicales de cuerda  
Conocer y reproducir obras plásticas de Romero Britto y Xevi Vilaró  
Conocer y reproducir esculturas de Yayoi Kusama  
Conocer y representar danzas representativas de la primavera  
Dramatización del cuento “The very hungry Caterpillar”  
Recitado de poemas versados en la primavera  
Cuentos, juegos y canciones relacionados con el proyecto.

Composición y escritura de palabras sobre el proyecto.  
Actividades de trabajo cooperativo

Decoración de aula y pasillos con la temática del proyecto.  
Trabajo por estaciones

- **Evaluación y cierre del proyecto:**

Exposición de las obras de arte versadas en los diferentes artistas.

Representación en otras aulas de la obra de teatro “The very hungry Caterpillar”

**OBSERVACIONES:**

Para el buen desarrollo del proyecto, necesitaremos la colaboración de las familias con el fin de que el alumnado se muestre más implicado. Para ello, les pediremos que aporten al aula información, fotos, libros y otros materiales que tengan relación con el proyecto.

## **RELIGIÓN CATÓLICA**

### **CONTENIDOS**

- Agradecimiento a las personas que los cuidan.
- Expresión de gratitud por los cuidados recibidos.
- Relato bíblico: María cuida de su hijo Jesús a lo largo de su vida
- La figura de María.
- Ayuda y cuidado de los demás, como María cuida de Jesús y de los cristianos.
- La felicidad que proporciona compartir.
- Relato bíblico: La vida de los primeros amigos de Jesús
- Los cristianos comparten, como los primeros amigos de Jesús.
- La importancia de compartir con los demás.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Saber observar los referentes religiosos de su entorno, como las obras de arte sobre María, y reconocer a la Virgen María como la Madre de Jesús.
- Respetar los signos y símbolos religiosos de su entorno referidos a la Virgen María.
- Adquirir el gusto por cuidar de los demás, como María.
- Aprender los valores cristianos de agradecer los cuidados, ayudar a los compañeros y mostrar gratitud a María.
- Conocer las palabras compartir, rezar e iglesia.
- Adquirir el gusto por compartirlo todo como los primeros cristianos.
- Aprender los valores cristianos de compartir con los compañeros y de gratitud a Jesús.

## **RELIGIÓN EVANGÉLICA**

### **CONTENIDOS:**

Zaqueo.

La Oración.

Jesús ama a los niños.

Jesús nos habla.

Jesús nuestro amigo.

Jesús entra en Jerusalén.

Comparto las bendiciones de Dios.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Comprender que Jesús quiere ser nuestro amigo.

Aprender que a Jesús no le importa lo malo que hayamos hecho, sino que nos arrepintamos de corazón.

Entender que Jesús está atento a nosotros.

Aprender que la oración es un regalo que Dios nos ha dado para hablarle y escucharle.

Saber que Jesús nos habla y nos escucha.

Entender que es necesario compartir lo que Dios nos da.

**ATENCION EDUCATIVA 4 AÑOS****CONTENIDOS:**

- Valores de cuidado, respeto, empatía y generosidad mediante juegos, cuentos y actividades cooperativas.
- Bienestar emocional. Reconocer nuestras emociones y sentimientos de manera lúdica.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- Muestra disfrute en la participación de actividades.
- Identifica conceptos básicos de respeto y amistad.
- Nombra sus emociones y reacciona positivamente ante las emociones de las demás personas.