

INFORMACIÓN CURRICULAR A FAMILIAS



Curso/Year	2024/2025	Grupo/Class	1º
Proyecto/project			
Temporalización/Timing	Tercer Trimestre		

Área: LENGUA	Área: MATEMÁTICAS	Área: CIENCIAS SOCIALES
Contenidos/Contents		
COMUNICACIÓN ORAL Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades, con vocabulario preciso y estructura coherente. Escuchar y comprender diferentes tipos de texto. Desarrollar habilidades para expresarse oralmente, de acuerdo a su edad. Reconocimiento de la secuencia temporal de los datos de un texto oral. Ampliación del vocabulario. Descripción de	NUMERACIÓN -Los signos $> < =$ -Las familias del 70, 80 y 90. -La decena más cercana. -Números pares e impares. -Los números ordinales. -Escritura de números. -El número 100. La centena. -Series ascendentes y descendentes. CÁLCULO MENTAL -Operaciones (sumas y restas) con resultado igual o inferior a 10.	HABILIDADES: -Preparación de tareas. -Ejecución de tareas. -Evaluación y exposición de conclusiones. Personajes y acontecimientos importantes del pasado: Personajes y hechos del pasado (en relación con la familia o comunidad). Escucha de historias del pasado. El efecto de los cambios sobre nuestro mundo: Cambios que han tenido lugar en la vida del alumnado. Ordenar acontecimientos históricos importantes

personajes de un cuento a partir de un modelo, manifestación de gustos personales sobre los personajes. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR Lectura en silencio y en voz alta de letras, sílabas y palabras trabajadas. Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. Interés por la lectura de distintos textos: cuentos, poemas.... Comprensión del título y contenido del cuento apoyándose en las ilustraciones y la audición del texto. Identificación de los personajes, los lugares y las acciones del cuento y la secuencia de la narración. Realización de inferencias. Invención de títulos. Reconocimiento y explicación de las causas que desencadenan los acontecimientos del cuento. Discriminación de todas las grafías tanto en mayúsculas como en minúsculas.	-Operaciones (sumas y restas) de dos dígitos. -Estrategias de cálculo mental. OPERACIONES -La propiedad conmutativa. -Sumas de dos y tres números (algoritmo tradicional) -Sumas y restas de números de dos cifras en la tabla numérica. -Restas de números de dos cifras con algoritmo tradicional. -Cálculo mental de sumas y restas. -El doble y la mitad. -Iniciación a la multiplicación. -La tabla del 1, 2 y 5. -Igualaciones. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS -Problemas de sumas y restas. -Identificación de datos y pregunta. -Identificación de datos verdaderos o falsos.	del pasado: Acontecimientos importantes de la vida de los alumnos/as. Medidas del tiempo: meses, años, ayer, hoy, mañana, antes, después... El friso cronológico. Evidencia histórica: Muestra de fotografías, películas... de diferentes formas de vida del pasado. Objetos del pasado (utilidad, importancia).
--	--	--

Discriminación auditiva y visual de sílabas directas, inversas y trabadas. Construcción de oraciones asociadas a imágenes. Construcción de oraciones ordenando las palabras. Escritura de oraciones y textos sencillos (entre varios alumnos). Uso de la mayúscula en la inicial de los nombres propios. Uso de la coma en las enumeraciones. Los signos de interrogación CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Palabras y oraciones. Reconocimiento de acciones. La concordancia entre el sujeto y el verbo. Conocimiento de las normas ortográficas propias del ciclo.	-Iniciación a problemas de dos operaciones. -Resolución de problemas comparativos (más que, menos que) -Invención de problemas de suma y resta.	
---	--	--

Criterios de evaluación / Evaluation Criteria		
COMUNICACIÓN ORAL Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades, con vocabulario preciso y estructura coherente. Escuchar y comprender diferentes tipos de texto. Desarrollar habilidades para expresarse oralmente, de acuerdo a su edad. Describir personajes de un cuento a partir de un modelo. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR Comprender distintos tipos de textos (imágenes) adaptados a la edad. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. Reconocer elementos estructurales básicos del cuento, los personajes, los detalles y la secuencia del cuento.	NUMERACIÓN -Lee, escribe y ordena los números naturales hasta el 99. -Descompone números hasta el 99. -Compara números hasta el 99 utilizando los signos $<$ $>$. -Distingue números pares e impares. -Conoce los números ordinales. -Continúa series ascendentes y descendentes. CÁLCULO Y OPERACIONES -Realiza cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta, utilizando diferentes estrategias y procedimientos. -Conoce, elabora y utiliza estrategias básicas de cálculo mental. -Realiza sumas de dos dígitos con y sin llevada (algoritmo tradicional) -Realiza restas de dos dígitos sin llevada (algoritmo tradicional)	HABILIDADES: -Sugerir (con ayuda) formas apropiadas de enfrentarse a tareas específicas. -Identificar textos informativos sencillos de los que puede extraerse información. -Encontrar información entre una variedad de fuentes (mapas, libros, ilustraciones...) -Procesar información sencilla de distintas maneras. -Presentar la tarea contribuyendo a una exposición de clase. -Sacar conclusiones sencillas. -Responder a preguntas sencillas sobre lo que ha averiguado. -Identificar y hablar de personajes y hechos del pasado que les parecen importantes, en relación con su familia o su comunidad. - Escuchar historias que ocurren en el pasado y

Presentar los trabajos con limpieza, claridad y orden. Reconocer y trazar todas las grafías mayúsculas y minúsculas y asociarlas con los sonidos correspondientes. Escribir palabras trabadas. Escribir palabras, oraciones y textos sencillos (teniendo en cuenta el nivel del alumno). Copiar y escribir de forma progresiva, sílabas y palabras con las letras que se han trabajado, teniendo en cuenta el nivel individual de los alumnos. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. Manejar de forma precisa el vocabulario en distintas situaciones de la vida diaria. Identificar las palabras de una oración. Usar la mayúscula en la inicial de los nombres propios.	-Calcula el doble y la mitad con apoyo gráfico. -Conoce las tablas de multiplicar del 1, 2 y 5. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS -Identifica y resuelve problemas de la vida cotidiana, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para su resolución. -Expresa verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema. -Utiliza procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. -Profundiza en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc. -Desarrolla y cultiva las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. -Supera bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones	describir lo que han aprendido. -Identificar cambios que hayan tenido lugar en su propia vida y en la de los demás. -Demostrar que es consciente de la secuencia del año y el orden de los hechos de su vida: empezar el colegio, los cumpleaños... -Utilizar formas adecuadas de describir y medir el tiempo: meses, años, ayer, hoy, mañana, antes, después... -Crear una cronología sencilla para mostrar acontecimientos importantes de su propia vida.
---	---	--

Comenzar a escribir las oraciones con mayúscula y poner punto al final. EDUCACIÓN LITERARIA Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua. Escuchar cuentos clásicos para la posterior realización de tertulias. Conocer diferentes recursos literarios de la tradición oral (poemas, cuentos, adivinanzas, etc.)	desconocidas. -Reflexiona sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras.	
Tareas		
Fichas preparadas por el profesorado. Fichas de refuerzo y ampliación fotocopiables. Audios de narraciones y canciones. Páginas web, vídeos y juegos de lenguaje. Biblioteca de aula.	- Se mandará tarea de cálculo, numeración y problemas a través del cuadernillo de matemáticas. -Se dará acceso a la plataforma Matific para reforzar los contenidos trabajados en el aula. -Se mandarán tareas relacionadas con las matemáticas y los proyectos.	Material elaborado por el profesor. Fichas interactivas. Fichas de refuerzo y ampliación. Videos.

Área: LITERACY	Área: MATHS	Área: SCIENCE
Contenidos/Contents		
COMUNICACIÓN ORAL Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades, con vocabulario preciso y estructura coherente. Escuchar y comprender diferentes tipos de texto. Desarrollar habilidades para expresarse oralmente, de acuerdo a su edad. Reconocimiento de la secuencia temporal de los datos de un texto oral. Ampliación del vocabulario. Descripción de personajes de un cuento a partir de un modelo, manifestación de gustos personales sobre los personajes. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR	NUMERACIÓN Números del 1 al 100. Escritura de números. El número 100. La centena. CÁLCULO MENTAL Operaciones (sumas y restas) con resultado igual o inferior a 10. OPERACIONES Sumas de tres números. Restas de números de dos cifras en la tabla numérica. MEDIDA El metro y el centímetro. El litro y el kilo. LAS MONEDAS Y BILLETES Identificar las monedas y billetes. Suma de Euros y céntimos. Comprar en la tienda.	HABILIDADES: -Preparación de tareas. -Ejecución de tareas. -Evaluación y exposición de conclusiones. Plantas y efecto del humano en la vida vegetal: Partes de las plantas, crecimiento, siembra, recogida. Cosas que podemos hacer para tener una ciudad verde. El efecto de los cambios sobre nuestro mundo: Cambios que han tenido lugar en la vida del alumnado.

Lectura en silencio y en voz alta de letras, sílabas y palabras trabajadas. Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. Interés por la lectura de distintos textos: cuentos, poemas.... Comprensión del título y contenido del cuento apoyándose en las ilustraciones y la audición del texto. Identificación de los personajes, los lugares y las acciones del cuento y la secuencia de la narración. Realización de inferencias. Invención de títulos. Reconocimiento y explicación de las causas que desencadenan los acontecimientos del cuento. Discriminación de todas las grafías tanto en mayúsculas como en minúsculas. Discriminación auditiva y visual de sílabas directas, inversas y trabadas. Construcción de oraciones asociadas a imágenes.		
--	--	--

Construcción de oraciones ordenando las palabras. Escritura de oraciones y textos sencillos (entre varios alumnos). Uso de la mayúscula en la inicial de los nombres propios. Uso de la coma en las enumeraciones. Los signos de interrogación CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Palabras y oraciones. Reconocimiento de acciones. La concordancia entre el sujeto y el verbo. Conocimiento de las normas ortográficas propias del ciclo. EDUCACIÓN LITERARIA Escucha de textos literarios. Comprensión, memorización y recitado de poemas. Lectura guiada y autónoma (teniendo en cuenta los diferentes niveles) silenciosa y en		
---	--	--

voz alta, de pequeños textos adecuados a los intereses infantiles para llegar progresivamente a la autonomía lectora. Creación de rimas siguiendo un modelo.		
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria		
COMUNICACIÓN ORAL Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades, con vocabulario preciso y estructura coherente. Escuchar y comprender diferentes tipos de texto. Desarrollar habilidades para expresarse oralmente, de acuerdo a su edad. Describir personajes de un cuento a partir de un modelo. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR Comprender distintos tipos de textos	BLOQUE 1: 1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema. 2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. 4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc. 6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas. 9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. 10. Superar bloqueos e inseguridades ante la	HABILIDADES: -Sugerir (con ayuda) formas apropiadas de enfrentarse a tareas específicas. -Identificar textos informativos sencillos de los que puede extraerse información. -Encontrar información entre una variedad de fuentes (mapas, libros, ilustraciones...) -Procesar información sencilla de distintas maneras. -Presentar la tarea contribuyendo a una exposición de clase. -Sacar conclusiones sencillas. -Responder a preguntas sencillas sobre lo que ha averiguado.

(imágenes) adaptados a la edad. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. Reconocer elementos estructurales básicos del cuento, los personajes, los detalles y la secuencia del cuento. Presentar los trabajos con limpieza, claridad y orden. Reconocer y trazar todas las grafías mayúsculas y minúsculas y asociarlas con los sonidos correspondientes. Escribir palabras trabadas. Escribir palabras, oraciones y textos sencillos (teniendo en cuenta el nivel del alumno). Copiar y escribir de forma progresiva, sílabas y palabras con las letras que se han trabajado, teniendo en cuenta el nivel individual de los alumnos. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Sistematizar la adquisición de	resolución de situaciones desconocidas. 11. Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras. 12. Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos. BLOQUE 2: 1. Leer, escribir y ordenar los números naturales hasta el 99, utilizándolos en la interpretación y la resolución de problemas en contextos reales. 2. Realizar cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta, utilizando diferentes estrategias y procedimientos. 3. Conocer, elaborar y utilizar estrategias básicas de cálculo mental. 4. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para su resolución.	-Identificar y hablar de personajes y hechos del pasado que les parecen importantes, en relación con su familia o su comunidad. - Escuchar historias que ocurren en el pasado y describir lo que han aprendido. -Identificar cambios que hayan tenido lugar en su propia vida y en la de los demás. -Demostrar que es consciente de la secuencia del año y el orden de los hechos de su vida: empezar el colegio, los cumpleaños... -Utilizar formas adecuadas de describir y medir el tiempo: meses, años, ayer, hoy, mañana, antes, después... -Crear una cronología sencilla para mostrar acontecimientos importantes de su propia vida.
--	--	---

vocabulario a través de los textos. Manejar de forma precisa el vocabulario en distintas situaciones de la vida diaria. Identificar las palabras de una oración. Usar la mayúscula en la inicial de los nombres propios. Comenzar a escribir las oraciones con mayúscula y poner punto al final. EDUCACIÓN LITERARIA Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua. Escuchar cuentos clásicos para la posterior realización de tertulias. Conocer diferentes recursos literarios de la tradición oral (poemas, cuentos, adivinanzas, etc.)	BLOQUE 3: 1. Elegir la unidad más adecuada y utilizar el instrumento adecuado según la magnitud para medir objetos, espacios y tiempos con unidades de medidas no convencionales y convencionales.	
Tareas		

Fichas preparadas por el profesorado. Fichas de refuerzo y ampliación fotocopiables. Audios de narraciones y canciones. Páginas web, vídeos y juegos de lenguaje. Biblioteca de aula.	Fichas en papel Fichas interactivas Juegos Videos	Material elaborado por la profesora. Fichas interactivas. Fichas de refuerzo y ampliación. Videos. Internet y programas informáticos.
--	---	--

Área: ARTS
Saberes básicos/Contents
DIBUJO GEOMÉTRICO Tipos de línea: cerrada/abierta, recta/curva, horizontal/ vertical. Figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo. Regularidades y simetrías
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria
1. Identificar y diferenciar diferentes tipos de líneas y posteriormente reproducirlas. 2. Reconocer las figuras geométricas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo), dibujandolas a mano alzada en la elaboración de composiciones sencillas figurativas o abstractas con ellas. 3. Diferenciar la repetición por traslación y simetría en composiciones modulares sencillas (series). 4. Analizar la simetría axial en diferentes representaciones de elementos de la vida cotidiana.
Tareas
Proyectos Dibujo libre Copia de obras importantes

EDUCACIÓN FÍSICA
Contenidos/Contents
● Cuidado del cuerpo: ○ La importancia del calentamiento y vuelta a la calma. ○ Higiene, aseo y vestimenta adecuada. ○ Hábitos saludables: hidratación y descanso. ○ Posibilidades y limitaciones físicas propias. ● Mundo rural: ○ Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura. ○ Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. ● Juegos de patio: ○ Aplicación de las Habilidades motrices básicas en diversas situaciones motrices. ○ Capacidades físicas básicas desde el ámbito lúdico. ○ Control y dominio motor desde un planteamiento previo a la acción (razonamiento motor), incidiendo más en los mecanismos de percepción. ○ Toma conciencia de la importancia de la práctica de actividades físicas en el desarrollo físico, social y mental ○ Control y dominio motor desde un planteamiento previo a la acción (razonamiento motor), incidiendo más en los mecanismos de percepción. ○ Adecuación de la acción a la ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. ○ Manejo de las herramientas y móviles. ● Gestión emocional: ○ Identificación de emociones y cómo estas afectan en la convivencia del centro. ○ Identificación y regulación de la frustración. ● Adquisición de valores para la convivencia positiva en las sesiones de E.Física: ○ Desarrollo de habilidades sociales de escucha para la resolución de conflictos. ○ Respeto a las normas del juego. ○ Respeto y aceptación de las propias posibilidades y las de los demás. ○ Valoración del juego como un derecho de disfrute. ○ Cuidado del material.
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria
1.2 Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una

práctica motriz saludable y responsable.

1.3. Participar en juegos de activación y vuelta a la calma, reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.

1.4 Identificar conductas inapropiadas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.

2.2. Comprender y tomar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.

3.1 Participar en actividades de carácter motor, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.

3.2 Aceptar, respetar y cumplir las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de las y los participantes (del equipo, adversarios, arbitraje o espectador).

3.3 Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de capacidad, género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socioeconómica o de competencia motriz, y mostrando una actitud crítica y un compromiso activo para la convivencia entre las personas frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia.

4.1 Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes para favorecer su conservación.

Tareas

- Actividades y juegos motrices individuales, en pareja o grupales.
- Juegos cooperativos.
- Asambleas: afianzar contenidos teóricos, resolver dudas, exteriorizar emociones y sentimientos, resolver conflictos, etc.

A través de dichas tareas se busca, además de adquirir los contenidos citados, adquirir valores como el trabajo en equipo, la cooperación y colaboración entre iguales. Así como adquirir paulatinamente una autorregulación emocional que favorezca un ambiente de aprendizaje y de juego sano.

Área: MÚSICA
Contenidos/Contents
• Conocimiento básico de la notación musical. • Comprensión, identificación y experimentación de los elementos básicos del lenguaje musical. • Estrategias básicas de recepción activa. • Reconocimiento visual y auditivo así como clasificación de diferentes instrumentos musicales. • Práctica instrumental, vocal y corporal. • Participación activa en diferentes actividades musicales.
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria
• Progresar en el desarrollo de habilidades musicales. • Cooperar en equipo en las actividades musicales grupales. • Expresar emociones a través de actividades como la danza y el movimiento. • Comprender los conceptos musicales básicos del lenguaje musical. • Discriminar y clasificar diferentes instrumentos musicales. • Experimentar con los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance. • Participar activamente en las actividades musicales propuestas.
Tareas
Audición activa Ritmogramas Interpretación vocal e instrumental Danza y movimiento Musicogramas Cuentos musicales

Área: FRANCÉS
Contenidos/Contents
Sin olvidar los temas trabajados a lo largo del curso, en este tercer trimestre, se trabajarán los siguientes temas: Números del 21 al 30 Las estaciones del año Geometría
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria
● Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar. ● Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto. ● Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación. ● Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado. ● Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación. ● Interpretar y explicar, de forma guiada información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes. ● Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. ● Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.

Tareas
Fichas para reforzar lo trabajado en el aula Juegos Canciones Vídeos Dinámicas de trabajo en grupo Trabajo individual Actividades que refuercen la autonomía del alumnado

Área: RELIGIÓN CATÓLICA
Contenidos/Contents
Relato bíblico: la vida de los primeros cristianos. La Iglesia como la familia de los amigos y amigas de Jesús. El bautismo. La Iglesia, comunidad de ayuda y amor. La iglesia es un lugar sagrado. Tipología de iglesias: ermitas y catedrales. Las actividades de los cristianos en la iglesia. Fiestas y tiempos sagrados de los cristianos. Las campanas avisan de que Jesús invita a su fiesta. El domingo es el día del Señor. La celebración cristiana del domingo como día para pasar en familia, asistir a Misa y dedicarse a los demás. La oración de los cristianos: el Padrenuestro. Los cristianos celebran la Eucaristía. Principales partes y sentido. Los cristianos y las cristianas colaboran en la construcción de un mundo mejor.
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria
Reconocer que los cristianos forman una familia. Distinguir los espacios y tiempos sagrados. Subrayar los elementos distintivos del domingo como día especial.
Tareas

Área: RELIGIÓN EVANGÉLICA
Contenidos/Contents
• Jesús resucitó al tercer día. • Jesús venció a la muerte y sigue cuidando de nosotros desde el cielo, donde está preparando un lugar para nosotros. • La amistad, un regalo de Dios. • Conservando y cuidando la amistad. Acepto a los demás tal como son. • Somos iguales, somos diferentes y no hay barreras para la amistad. • Jesús compartió su amor con los demás y nos enseña a hacer lo mismo. • Los beneficios de compartir para uno mismo y para los otros. • Un modelo de generosidad en el Antiguo Testamento y otro en el Nuevo Testamento. • El comienzo de la iglesia tras un hecho sorprendente: la llegada del Espíritu Santo. • Los primeros cristianos tenían todo en común, predicaban el Evangelio, oraban, comían juntos, se bautizaban... • A los que le reciben y creen en su nombre les da la potestad de ser hechos hijos de Dios. • Que puedo hacer yo en mi iglesia.
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria
• Describir a las personas que encontraron la tumba vacía y de cómo se enteraron que había resucitado. • Ser capaz de ordenar cronológicamente frases e imágenes sobre la muerte y resurrección de Jesús. • Dar ejemplos de cómo podemos agradecer a Jesús, su amor y la nueva vida que nos ofrece. • Reconocer la importancia de decir a otras personas que Jesús está vivo y que Él volverá de nuevo. • Enumerar tres cosas que podemos hacer con nuestros amigos y que no podríamos hacer solos. • Describir lo que se espera de alguien que se dice ser su amigo. • Identificar a dos hermanos, amigos de Jesús, sus profesiones y su respuesta a la llamada de Jesús. • Describir la ayuda proporcionada por Jonathan a David y el peligro que supuso para Jonathan. • Reconocer la importancia de aceptar a Jesús y responder a su llamado para ser su amigo. • Explicar al menos tres beneficios que tiene el hecho de compartir con otros. • Dibujar con precisión lo que compartió David con Mefi-boset. • Narrar la historia del niño que compartió su merienda y saber relacionarlo con consecuencias positivas. • Escribir una lista con el nombre de algunos de sus juguetes y otra con lo

que cree que tendrá un niño pobre en África.

- Saber que dos hechos importantes ocurrieron a los discípulos cuando recibieron al Espíritu Santo.
- Dibujar a los primeros cristianos realizando algunas actividades que les caracterizaban como iglesia.

Tareas

Área: ATENCIÓN EDUCATIVA
Contenidos/Contents
• La identidad y la dignidad de la persona (pensamiento positivo y responsabilidad). • La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales (empatía, respeto y apreciación de las cualidades de otras personas). • La convivencia y los valores sociales (normas de convivencia, educación vial y derechos y deberes de la persona).
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria
- Identificar de manera responsable las necesidades básicas para el bienestar y la dignidad de las personas. - Comprender y respetar las normas sociales establecidas. - Valorar positivamente las cualidades de los demás. - Convivir pacíficamente a través del respeto por las normas viales y conforme a los derechos y deberes de las personas.
Tareas
+ Ocasionalmente se mandarían tareas relacionadas con los proyectos y los contenidos de la asignatura (búsqueda de información, observación de aspectos concretos en situaciones cotidianas y posterior escritura de lo observado, fotos, ...)