INFORMACIÓN CURRICULAR A FAMILIAS

Curso/Year	**2022/2023**	**Grupo/Class**	**1º**
Proyecto/project			
Temporalización/Timing		**Tercer Trimestre**	

Área: LENGUA	**Área: MATEMÁTICAS**	**Área: CIENCIAS SOCIALES**
Contenidos/Contents		
COMUNICACIÓN ORAL Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades, con vocabulario preciso y estructura coherente. Escuchar y comprender diferentes tipos de texto. Desarrollar habilidades para expresarse oralmente, de acuerdo a su edad. Reconocimiento de la secuencia temporal de los datos de un texto oral. Ampliación del vocabulario. Descripción de	**NUMERACIÓN** Los signos > < = La familia del 70, 80 y 90. La decena más cercana. Números pares e impares. Los números ordinales. Escritura de números. El número 100. La centena. **CÁLCULO MENTAL** Operaciones (sumas y restas) con resultado igual o inferior a 10. **OPERACIONES** La propiedad conmutativa. Sumas de tres números. Restas de números de dos cifras en la tabla numérica. Iniciación a la multiplicación. El doble y la mitad. La tabla del 2 y 5.	**HABILIDADES:** -Preparación de tareas. -Ejecución de tareas. -Evaluación y exposición de conclusiones. **Personajes y acontecimientos importantes del pasado:** Personajes y hechos del pasado (en relación con la familia o comunidad). Escucha de historias del pasado. **El efecto de los cambios sobre nuestro mundo:** Cambios que han tenido lugar en la vida del alumnado. **Ordenar acontecimientos históricos importantes**

personajes de un cuento a partir de un modelo, manifestación de gustos personales sobre los personajes. **COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR** Lectura en silencio y en voz alta de letras, sílabas y palabras trabajadas. Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. Interés por la lectura de distintos textos: cuentos, poemas.... Comprensión del título y contenido del cuento apoyándose en las ilustraciones y la audición del texto. Identificación de los personajes, los lugares y las acciones del cuento y la secuencia de la narración. Realización de inferencias. Invención de títulos. Reconocimiento y explicación de las causas que desencadenan los acontecimientos del cuento. Discriminación de todas las grafías tanto en mayúsculas como en minúsculas.	**RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS** Problemas de sumas y restas. MEDIDA El metro y el centímetro. El litro y el kilo. **GEOMETRÍA** Figuras geométricas.	**del pasado:** Acontecimientos importantes de la vida de los alumnos/as. Medidas del tiempo: meses, años, ayer, hoy, mañana, antes, después… El friso cronológico. **Evidencia histórica:** Muestra de fotografías, películas… de diferentes formas de vida del pasado. Objetos del pasado (utilidad, importancia).

Discriminación auditiva y visual de sílabas directas, inversas y trabadas. Construcción de oraciones asociadas a imágenes. Construcción de oraciones ordenando las palabras. Escritura de oraciones y textos sencillos (entre varios alumnos). Uso de la mayúscula en la inicial de los nombres propios. Uso de la coma en las enumeraciones. Los signos de interrogación **CONOCIMIENTO DE LA LENGUA** Palabras y oraciones. Reconocimiento de acciones. La concordancia entre el sujeto y el verbo. Conocimiento de las normas ortográficas propias del ciclo.		
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria		

COMUNICACIÓN ORAL Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades, con vocabulario preciso y estructura coherente. Escuchar y comprender diferentes tipos de texto. Desarrollar habilidades para expresarse oralmente, de acuerdo a su edad. Describir personajes de un cuento a partir de un modelo. **COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR** Comprender distintos tipos de textos (imágenes) adaptados a la edad. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. Reconocer elementos estructurales básicos del cuento, los personajes, los detalles y la secuencia del cuento.	BLOQUE 1: 1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema. 2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. 4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc. 6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas. 9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. 10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. 11. Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras. 12. Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y	**HABILIDADES:** -Sugerir (con ayuda) formas apropiadas de enfrentarse a tareas específicas. -Identificar textos informativos sencillos de los que puede extraerse información. -Encontrar información entre una variedad de fuentes (mapas, libros, ilustraciones…) -Procesar información sencilla de distintas maneras. -Presentar la tarea contribuyendo a una exposición de clase. -Sacar conclusiones sencillas. -Responder a preguntas sencillas sobre lo que ha averiguado. -Identificar y hablar de personajes y hechos del pasado que les parecen importantes, en relación con su familia o su comunidad. - Escuchar historias que ocurren en el pasado y describir lo que han aprendido.

Presentar los trabajos con limpieza, claridad y orden. Reconocer y trazar todas las grafías mayúsculas y minúsculas y asociarlas con los sonidos correspondientes. Escribir palabras trabadas. Escribir palabras, oraciones y textos sencillos (teniendo en cuenta el nivel del alumno). Copiar y escribir de forma progresiva, sílabas y palabras con las letras que se han trabajado, teniendo en cuenta el nivel individual de los alumnos. **CONOCIMIENTO DE LA LENGUA** Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. Manejar de forma precisa el vocabulario en distintas situaciones de la vida diaria. Identificar las palabras de una oración. Usar la mayúscula en la inicial de los nombres propios.	seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos. BLOQUE 2: 1. Leer, escribir y ordenar los números naturales hasta el 99, utilizándolos en la interpretación y la resolución de problemas en contextos reales. 2. Realizar cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta, utilizando diferentes estrategias y procedimientos. 3. Conocer, elaborar y utilizar estrategias básicas de cálculo mental. 4. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para su resolución. BLOQUE 3: 1. Elegir la unidad más adecuada y utilizar el instrumento adecuado según la magnitud para medir objetos, espacios y tiempos con unidades de medidas no convencionales y convencionales. BLOQUE 4: 1. Interpretar mensajes sencillos que contengan	-Identificar cambios que hayan tenido lugar en su propia vida y en la de los demás. -Demostrar que es consciente de la secuencia del año y el orden de los hechos de su vida: empezar el colegio, los cumpleaños… -Utilizar formas adecuadas de describir y medir el tiempo: meses, años, ayer, hoy, mañana, antes, después… -Crear una cronología sencilla para mostrar acontecimientos importantes de su propia vida.

Comenzar a escribir las oraciones con mayúscula y poner punto al final. **EDUCACIÓN LITERARIA** Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua. Escuchar cuentos clásicos para la posterior realización de tertulias. Conocer diferentes recursos literarios de la tradición oral (poemas, cuentos, adivinanzas, etc.)	informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano. 2. Reconocer en el espacio en el que se desenvuelve, objetos y espacios, diferentes tipos de líneas y formas rectangulares, triangulares, circulares, cúbicas y esféricas.	
Tareas		
Fichas preparadas por el profesorado. Fichas de refuerzo y ampliación fotocopiables. Audios de narraciones y canciones. Páginas web, vídeos y juegos de lenguaje. Biblioteca de aula.	Matific. Material elaborado por el profesor. Fichas interactivas. Fichas de refuerzo y ampliación. Videos.	Material elaborado por el profesor. Fichas interactivas. Fichas de refuerzo y ampliación. Videos.

Área: LITERACY	Área: MATHS	Área: SCIENCE
Contenidos/Contents		
COMUNICACIÓN ORAL Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades, con vocabulario preciso y estructura coherente. Escuchar y comprender diferentes tipos de texto. Desarrollar habilidades para expresarse oralmente, de acuerdo a su edad. Reconocimiento de la secuencia temporal de los datos de un texto oral. Ampliación del vocabulario. Descripción de personajes de un cuento a partir de un modelo, manifestación de gustos personales sobre los personajes. **COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR**	NUMERACIÓN Los signos > < = La familia del 70, 80 y 90. La decena más cercana. Números pares e impares. Los números ordinales. Escritura de números. El número 100. La centena. CÁLCULO MENTAL Operaciones (sumas y restas) con resultado igual o inferior a 10. OPERACIONES La propiedad conmutativa. Sumas de tres números. Restas de números de dos cifras en la tabla numérica. Iniciación a la multiplicación. El doble y la mitad. La tabla del 2 y 5. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Problemas de sumas y restas. MEDIDA El metro y el centímetro. El litro y el kilo. GEOMETRÍA Figuras geométricas.	**HABILIDADES:** -Preparación de tareas. -Ejecución de tareas. -Evaluación y exposición de conclusiones. **Personajes y acontecimientos importantes del pasado:** Personajes y hechos del pasado (en relación con la familia o comunidad). Escucha de historias del pasado. **El efecto de los cambios sobre nuestro mundo:** Cambios que han tenido lugar en la vida del alumnado. **Ordenar acontecimientos históricos importantes del pasado:** Acontecimientos importantes de la vida de los alumnos/as. Medidas del tiempo: meses, años, ayer, hoy, mañana, antes, después… El friso cronológico. **Evidencia histórica:** Muestra de fotografías,

Lectura en silencio y en voz alta de letras, sílabas y palabras trabajadas. Ampliación de vocabulario recurriendo al contexto de la lectura. Interés por la lectura de distintos textos: cuentos, poemas.... Comprensión del título y contenido del cuento apoyándose en las ilustraciones y la audición del texto. Identificación de los personajes, los lugares y las acciones del cuento y la secuencia de la narración. Realización de inferencias. Invención de títulos. Reconocimiento y explicación de las causas que desencadenan los acontecimientos del cuento. Discriminación de todas las grafías tanto en mayúsculas como en minúsculas. Discriminación auditiva y visual de sílabas directas, inversas y trabadas. Construcción de oraciones asociadas a imágenes.		películas… de diferentes formas de vida del pasado. Objetos del pasado (utilidad, importancia).

Construcción de oraciones ordenando las palabras. Escritura de oraciones y textos sencillos (entre varios alumnos). Uso de la mayúscula en la inicial de los nombres propios. Uso de la coma en las enumeraciones. Los signos de interrogación **CONOCIMIENTO DE LA LENGUA** Palabras y oraciones. Reconocimiento de acciones. La concordancia entre el sujeto y el verbo. Conocimiento de las normas ortográficas propias del ciclo. **EDUCACIÓN LITERARIA** Escucha de textos literarios. Comprensión, memorización y recitado de poemas. Lectura guiada y autónoma (teniendo en cuenta los diferentes niveles) silenciosa y en		

voz alta, de pequeños textos adecuados a los intereses infantiles para llegar progresivamente a la autonomía lectora. Creación de rimas siguiendo un modelo.		
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria		
COMUNICACIÓN ORAL Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades, con vocabulario preciso y estructura coherente. Escuchar y comprender diferentes tipos de texto. Desarrollar habilidades para expresarse oralmente, de acuerdo a su edad. Describir personajes de un cuento a partir de un modelo. **COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR** Comprender distintos tipos de textos	BLOQUE 1: 1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema. 2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. 4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc. 6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas. 9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. 10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones	**HABILIDADES:** -Sugerir (con ayuda) formas apropiadas de enfrentarse a tareas específicas. -Identificar textos informativos sencillos de los que puede extraerse información. -Encontrar información entre una variedad de fuentes (mapas, libros, ilustraciones…) -Procesar información sencilla de distintas maneras. -Presentar la tarea contribuyendo a una exposición de clase. -Sacar conclusiones sencillas. -Responder a preguntas sencillas sobre lo que ha averiguado.

(imágenes) adaptados a la edad. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. Reconocer elementos estructurales básicos del cuento, los personajes, los detalles y la secuencia del cuento. Presentar los trabajos con limpieza, claridad y orden. Reconocer y trazar todas las grafías mayúsculas y minúsculas y asociarlas con los sonidos correspondientes. Escribir palabras trabadas. Escribir palabras, oraciones y textos sencillos (teniendo en cuenta el nivel del alumno). Copiar y escribir de forma progresiva, sílabas y palabras con las letras que se han trabajado, teniendo en cuenta el nivel individual de los alumnos. **CONOCIMIENTO DE LA LENGUA** Sistematizar la adquisición de	desconocidas. 11. Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras. 12. Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos. BLOQUE 2: 1. Leer, escribir y ordenar los números naturales hasta el 99, utilizándolos en la interpretación y la resolución de problemas en contextos reales. 2. Realizar cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta, utilizando diferentes estrategias y procedimientos. 3. Conocer, elaborar y utilizar estrategias básicas de cálculo mental. 4. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para su resolución. BLOQUE 3: 1. Elegir la unidad más adecuada y utilizar el	-Identificar y hablar de personajes y hechos del pasado que les parecen importantes, en relación con su familia o su comunidad. - Escuchar historias que ocurren en el pasado y describir lo que han aprendido. -Identificar cambios que hayan tenido lugar en su propia vida y en la de los demás. -Demostrar que es consciente de la secuencia del año y el orden de los hechos de su vida: empezar el colegio, los cumpleaños… -Utilizar formas adecuadas de describir y medir el tiempo: meses, años, ayer, hoy, mañana, antes, después… -Crear una cronología sencilla para mostrar acontecimientos importantes de su propia vida.

vocabulario a través de los textos. Manejar de forma precisa el vocabulario en distintas situaciones de la vida diaria. Identificar las palabras de una oración. Usar la mayúscula en la inicial de los nombres propios. Comenzar a escribir las oraciones con mayúscula y poner punto al final. **EDUCACIÓN LITERARIA** Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua. Escuchar cuentos clásicos para la posterior realización de tertulias. Conocer diferentes recursos literarios de la tradición oral (poemas, cuentos, adivinanzas, etc.)	instrumento adecuado según la magnitud para medir objetos, espacios y tiempos con unidades de medidas no convencionales y convencionales. BLOQUE 4: 1. Interpretar mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano. 2. Reconocer en el espacio en el que se desenvuelve, objetos y espacios, diferentes tipos de líneas y formas rectangulares, triangulares, circulares, cúbicas y esféricas.	
Tareas		

Fichas preparadas por el profesorado. Fichas de refuerzo y ampliación fotocopiables. Audios de narraciones y canciones. Páginas web, vídeos y juegos de lenguaje. Biblioteca de aula.	Fichas Fichas interactivas Juegos Videos	Material elaborado por la profesora. Fichas interactivas. Fichas de refuerzo y ampliación. Videos. Internet y programas informáticos, CD-ROM…

Área: ARTS
Saberes básicos/Contents
DIBUJO GEOMÉTRICO Tipos de línea: cerrada/abierta, recta/curva, horizontal/ vertical. Figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo. Regularidades y simetrías
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria
1. Identificar y diferenciar diferentes tipos de líneas y posteriormente reproducirlas. 2. Reconocer las figuras geométricas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo), dibujandolas a mano alzada en la elaboración de composiciones sencillas figurativas o abstractas con ellas. 3. Diferenciar la repetición por traslación y simetría en composiciones modulares sencillas (series). 4. Analizar la simetría axial en diferentes representaciones de elementos de la vida cotidiana.
Tareas

Área: EDUCACIÓN FÍSICA

Contenidos/Contents

-Desplazamientos

- Saltos

- Giros

- Control de las habilidades motrices básicas más habituales en situaciones sencillas.

- Resolución de problemas motores sencillos.

- Aseo e higiene personal

- Conocimiento de nuestro entorno

- Juegos tradicionales

- Práctica de juegos populares y tradicionales de distintas culturas, especialmente los de las presentes en el entorno.

- Descubrimiento de la cooperación y la oposición con relación a las reglas de juego. Aceptación de distintos roles en el juego.

- Utilización de estrategias de cooperación en la práctica de juegos de estructura sencilla..

- Compresión y cumplimiento de las reglas de juego, valoración de su funcionalidad.

- Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.

Criterios de evaluación / Evaluation Criteria

1. Aplicar habilidades perceptivo motrices y las habilidades

motrices básicas en la resolución de situaciones motrices, adaptándose a requerimientos espacio temporales sencillos, identificando y controlando las partes del cuerpo y sus movimientos y diferenciando los estados de tensión- relajación, así como desequilibrio y desequilibrio.

2. Adoptar hábitos básicos de higiene corporal, relacionados con la actividad física y la salud.

3. Identificar y respetar las normas, de juegos y actividades, así como sobre el uso de los materiales y los espacios, relacionándolas con la seguridad y la salud. 4. Participar con interés en las actividades, valorando la actividad física.
Tareas
-Juegos esquema corporal- -Juegos perceptivo- motrices. -Hábitos y rutinas de higiene y salud -Ritmo -Normas básicas de convivencia. -Ayudar y respetar a sus compañeros y compañeras. -Favorecer el trabajo en equipo.

Área: MÚSICA

Contenidos/Contents

- Los nombres de las notas musicales.
- Músicas del mundo. Danzas en círculo.
- Tipos de voz: femenina, masculina e infantil.
- Cuentos musicales. El ballet.
- Sonidos del entorno natural y social. Onomatopeyas.
- El carácter de la música.
- Fases de la respiración.
- La altura y su grafía convencional: situación de las notas en el pentagrama.

Criterios de evaluación / Evaluation Criteria

- Descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.
- Describir manifestaciones culturales y artísticas del entorno próximo, explorando sus características con actitud abierta e interés.
- Seleccionar y aplicar estrategias elementales para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como cooperativa.
- Reconocer elementos característicos básicos de distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, indicando los canales, medios y técnicas empleados e identificando diferencias y similitudes.
- Producir obras propias de manera guiada, utilizando algunas de las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos, y mostrando confianza en las capacidades propias.
- Expresar de forma guiada ideas, sentimientos y emociones a través de manifestaciones artísticas sencillas, experimentando con los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance.
- Participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas elementales, trabajando de forma cooperativa a partir de la igualdad y el respeto a la diversidad.

● Tomar parte en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas de forma respetuosa y utilizando elementos básicos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas. ● Compartir los proyectos creativos, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y valorando las experiencias propias y las de los demás.
Tareas
● Audiciones musicales ● Bailes y danzas ● Percusión corporal ● Juegos musicales: pentagrama humano, hueveras rítmicas, memory musical…. ● Interpretación vocal e instrumental ● Composición musical ● Fichas y cuaderno

Área: FRANCÉS
Contenidos/Contents
Partes de la casa Actividades de la vida cotidiana. La primavera y elementos de la primavera (mariposas, flores, abejas…) Material escolar
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria
Bloque 1: Identificar el sentido general, la información esencial o los puntos principales en textos orales muy breves y sencillos. Discriminar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos y reconocer los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos. Bloque 2: Construir textos orales muy básicos y participar de manera muy simple en conversaciones muy breves que requieran un intercambio directo de información en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy familiares, aunque la pronunciación no sea muy clara, sean evidentes las pausas y titubeos, y sea necesaria la repetición, la paráfrasis y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación. Bloque 3: Identificar el tema, el sentido general, las ideas principales y alguna información específica en textos, muy breves y sencillos, con un léxico de alta frecuencia, y en los que el tema tratado y el tipo de texto resulten muy familiares y se cuente con apoyo visual y contextual. Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos. Bloque 4: Construir, en papel o en soporte electrónico, textos muy cortos y sencillos para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones muy familiares y predecibles.
Tareas
Fichas, juegos y actividades manipulativas.

Área: RELIGIÓN CATÓLICA
Contenidos/Contents
Relato bíblico: la vida de los primeros cristianos. La Iglesia como la familia de los amigos y amigas de Jesús. El bautismo. La Iglesia, comunidad de ayuda y amor. La iglesia es un lugar sagrado. Tipología de iglesias: ermitas y catedrales. Las actividades de los cristianos en la iglesia. Fiestas y tiempos sagrados de los cristianos. Las campanas avisan de que Jesús invita a su fiesta. El domingo es el día del Señor. La celebración cristiana del domingo como día para pasar en familia, asistir a Misa y dedicarse a los demás. La oración de los cristianos: el Padrenuestro. Los cristianos celebran la Eucaristía. Principales partes y sentido. Los cristianos y las cristianas colaboran en la construcción de un mundo mejor.
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria
Reconocer que los cristianos forman una familia. Distinguir los espacios y tiempos sagrados. Subrayar los elementos distintivos del domingo como día especial.
Tareas

Área: RELIGIÓN EVANGÉLICA

Contenidos/Contents

- **Jesús resucitó** al tercer día.
- Jesús venció a la muerte y sigue cuidando de nosotros desde el cielo, donde está preparando un lugar para nosotros.
- **La amistad**, un regalo de Dios.
- Conservando y cuidando la amistad. Acepto a los demás tal como son.
- **Somos iguales,** somos diferentes y no hay barreras para la amistad.
- Jesús compartió su amor con los demás y nos enseña a hacer lo mismo.
- Los **beneficios de compartir** para uno mismo y para los otros.
- Un modelo de generosidad en el **Antiguo Testamento** y otro en el **Nuevo Testamento.**
- El comienzo de la iglesia tras un hecho sorprendente: la llegada del Espíritu Santo.
- Los **primeros cristianos** tenían todo en común, predicaban el Evangelio, oraban, comían juntos, se bautizaban…
- A los que le reciben y creen en su nombre les da la potestad de ser hechos hijos de Dios.
- Que puedo hacer yo en mi **iglesia.**

Criterios de evaluación / Evaluation Criteria

- Describir a las personas que encontraron la tumba vacía y de cómo se enteraron que había resucitado.
- Ser capaz de ordenar cronológicamente frases e imágenes sobre la muerte y resurrección de Jesús.

- Dar ejemplos de cómo podemos agradecer a Jesús, su amor y la nueva vida que nos ofrece.
- Reconocer la importancia de decir a otras personas que Jesús está vivo y que Él volverá de nuevo.
- Enumerar tres cosas que podemos hacer con nuestros amigos y que no podríamos hacer solos.
- Describir lo que se espera de alguien que se dice ser su amigo.
- Identificar a dos hermanos, amigos de Jesús, sus profesiones y su respuesta a la llamada de Jesús.
- Describir la ayuda proporcionada por Jonathan a David y el peligro que supuso para Jonathan.
- Reconocer la importancia de aceptar a Jesús y responder a su llamado para ser su amigo.
- Explicar al menos tres beneficios que tiene el hecho de compartir con otros.
- Dibujar con precisión lo que compartió David con Mefi-boset.
- Narrar la historia del niño que compartió su merienda y saber relacionarlo con consecuencias positivas.
- Escribir una lista con el nombre de algunos de sus juguetes y otra con lo

que cree que tendrá un niño pobre en África.

- Saber que dos hechos importantes ocurrieron a los discípulos cuando recibieron al Espíritu Santo.
- Dibujar a los primeros cristianos realizando algunas actividades que les caracterizaban como iglesia.

Tareas

Área: VALORES
Contenidos/Contents
● La identidad y la dignidad de la persona (pensamiento positivo y responsabilidad). ● La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales (empatía, respeto y apreciación de las cualidades de otras personas). ● La convivencia y los valores sociales (normas de convivencia, educación vial y derechos y deberes de la persona).
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria
- Identificar de manera responsable las necesidades básicas para el bienestar y la dignidad de las personas. - Comprender y respetar las normas sociales establecidas. - Valorar positivamente las cualidades de los demás. - Convivir pacíficamente a través del respeto por las normas viales y conforme a los derechos y deberes de las personas.
Tareas
+ Dinámicas de trabajo en grupo para el desarrollo de cada una de las situaciones mencionadas. + Fichas de apoyo para el afianzamiento de conductas positivas. + Trabajo interactivo que facilite la adquisición de los contenidos. + Visualización de cortos que representen los valores trabajados. + Actividades complementarias que ayuden a desarrollar dichos valores.