



INFORMACIÓN CURRICULAR A FAMILIAS

Curso/Year	2020/2021	Grupo/Class	1º
Proyecto/project			
Temporalización/Timing	3er trimestre		

Área: LENGUA	Área: MATEMÁTICAS	Área: CIENCIAS
Contenidos/Contents		
<ul style="list-style-type: none"> - Campo léxico y campo semántico. - Gentilicios. - Frases hechas. - Siglas y abreviaturas. - Los pronombres personales. - El verbo: número, persona y tiempo. - El adverbio. - Preposiciones y conjunciones. - El punto y los puntos suspensivos. - Palabras terminadas en -z y -d. - Los dos puntos. - El uso de la g y la j y de la v. - El grupo nominal. - Los recursos literarios. El teatro. - La carta. - Texto argumentativo. - El cómic. 	<p>PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y comprensión del enunciado en la resolución de problemas. - Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, etc. - Análisis de resultados obtenidos. - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades. - Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. - Integración de las tecnologías de la información y la comunicación. <p>NÚMEROS Y ÁLGEBRA.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fracciones: Número fraccionario. Relación entre fracción y número decimal. Estimación de resultados. - Operaciones: División con 	<ul style="list-style-type: none"> - Estudio y clasificación de algunos materiales por sus propiedades. - Identificación de fuerzas conocidas que hacen que los objetos se muevan o se deformen, fuerzas de atracción o repulsión. - Comportamiento de los cuerpos ante la luz. - Reflexión y refracción. - Descomposición de la luz blanca. El color. Identificación de colores básicos. - La energía y los cambios. Fuentes y usos. Intervención de la energía en la vida cotidiana. Uso responsable de las fuentes de energía. El ahorro energético. - La producción de residuos, la contaminación y el impacto ambiental. - Desarrollo de actitudes, individuales y colectivas. Frente a determinados problemas medio ambientales.

	<p>ceros en el cociente. La división: División por unidad seguida de ceros.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cálculo. Divisores de un número. Números primos y compuestos. Obtención de todos los divisores de cualquier número menor que 100. - Comprobación de resultados mediante estrategias aritméticas. - Uso de estrategias de cálculo mental. - Automatización de los algoritmos. <p>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis de las informaciones que se presentan mediante gráficos. 	
--	---	--

Criterios de evaluación / Evaluation Criteria

<p>COMUNICACIÓN ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresa opiniones propias en discusiones o temas propuestos. - Se expresa de forma pertinente según la situación, utilizando vocabulario adecuado. - Analiza y expone oralmente los mensajes transmitidos en un texto. - Respeta y valora a los demás. <p>COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lee textos, comprendiendo el significado de lo que lee. - Localiza informaciones explícitas en un texto relacionándolas entre sí y secuenciándolas. - Relaciona la información explícita e implícita de un texto poniéndola en relación con el contexto. - Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos. 	<p>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS</p> <p>Reconoce los datos de un problema.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza diferentes estrategias en la resolución de problemas. - Identifica la pregunta. - Elige las operaciones adecuadas y las resuelve. <p>NÚMEROS Y ÁLGEBRA.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lee fracciones sencillas. - Escribe fracciones sencillas con cifras. - Identifica los términos de una fracción sencilla y saber lo que indican. - Representa gráficamente fracciones sencillas. - Expresa mediante una fracción la parte sombreada de una figura sencilla. - Compara y ordena fracciones sencillas con igual denominador. - Sitúa fracciones sencillas en la recta numérica. - Calcula la fracción de una 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce y aplica algunos criterios para estudiar y clasificar algunos materiales por sus propiedades. - Identifica fuentes de energía comunes y procedimientos y máquinas para obtenerla así como su impacto en el medio ambiente. - Realiza pequeñas experiencias para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la reflexión y refracción y la descomposición de la luz blanca. - Muestra interés y participa en las actividades propuestas. - Busca información de manera guiada. - Trabaja de forma grupal e individual.
---	---	---

<p>COMUNICACIÓN ESCRITA.ESCRIBIR. - Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género. - Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.</p> <p>- CONOCIMIENTO DE LA LENGUA - Incluye en sus producciones nuevo vocabulario. - Reconoce y corrige progresivamente errores ortográficos.</p> <p>EDUCACIÓN LITERARIA - Crea textos a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos.</p>	<p>cantidad. -Expresa fracciones decimales sencillas como número decimal y viceversa. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD. - Identifica e interpreta datos en tablas de doble entrada y en gráficos. - Aplica nociones de estadística en la resolución de problemas aritméticos.</p>	
Tareas		
<ul style="list-style-type: none"> - Afianzar y repasar lo trabajado en el colegio. - Realizar actividades que se envíen a través de classroom y/o en papel. - Buscar información cuando sea necesario. - Lectura diaria 	<ul style="list-style-type: none"> - Afianzar y repasar lo trabajado en el colegio. - Repaso periódico de las tablas de multiplicar. - Repaso semanal de las cuatro operaciones básicas (suma, resta, multiplicación y división) - Actividades que se envíen a través de classroom y/o en papel. 	<ul style="list-style-type: none"> - Afianzar y repasar lo trabajado en el colegio. - Buscar información cuando sea necesario. - Actividades que se envíen a través de classroom y/o en papel.

Área: LITERACY	Área: MATHS	Área: SCIENCE
Contenidos/Contents		
<p><u>LISTENING AND SPEAKING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Escucha atenta de textos orales. - Intercambio de experiencias personales, gustos, preferencias. - Presentación personal. - Expresiones para pedir información. - Presentación de una descripción. - Participación activa en las conversaciones de aula. - Respeto y valoración de los otros. - Comprensión hacia los sentimientos de los demás. <p><u>READING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura en silencio y en voz alta de textos de diferente complejidad. - Lectura y comprensión de imágenes (la carta y el cómic). - Comprensión de textos leídos en silencio y voz alta. - Ampliación de vocabulario. - Interés por la lectura utilizando la biblioteca. <p><u>WRITING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Escritura de textos con intención comunicativa: la carta y el cómic. - Presentación de trabajos con limpieza, claridad y 	<ul style="list-style-type: none"> - El litro, el decilitro, el centilitro y el mililitro. - El decalitro, el hectolitro y el kilolitro. - Equivalencias entre las unidades de capacidad. - El gramo, el decigramo, el centigramo y el kilogramo. - La tonelada. - Equivalencias entre las unidades de masa. - El plano. Coordenadas de un punto. - Gráfico de barras. - Gráfico lineales y pictogramas. - Media. - Suceso seguro, posible e imposible. - Más probable, menos probable. 	<ul style="list-style-type: none"> - El tiempo histórico y su medida. - Las edades de la historia. Principales acontecimientos, personajes y cambios. Las líneas del tiempo - Principales características de las sociedades estudiadas. - El efecto de los cambios sobre nuestro mundo.

orden.		
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria		
<ul style="list-style-type: none"> - Participar en las conversaciones de aula. - Expresarse de forma adecuada según la situación utilizando vocabulario adecuado. - Respetar y valorar a los demás reconociendo y comprendiendo lo que sienten los demás. - Leer textos, comprendiendo el significado de lo que lee. - Interesarse por la lectura utilizando la biblioteca. - Producir diferentes tipos de textos aplicando las normas ortográficas. - Mostrar interés por las actividades y por la correcta presentación de sus trabajos. - Incluir en sus producciones nuevo vocabulario. - Aplicar las normas ortográficas. - Identificar y utilizar los conocimientos estudiados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar las unidades de medida, explicar el proceso seguido, escoger los instrumentos de medida más adecuados en cada caso, estimar la medida de magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo haciendo previsiones razonables. - Describir una representación espacial, interpretar y elaborar informaciones referidas a situaciones y movimientos y valorar expresiones artísticas, utilizando como elementos de referencia las nociones geométricas básicas. - Recoger datos utilizando técnicas de recuento, registrar ordenando los datos atendiendo a criterios de clasificación y expresando el resultado en forma de tabla o gráfica. - Identificar, interpretar y resolver problemas de la vida cotidiana relacionados con los conocimientos trabajados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar términos relativos al paso del tiempo. - Ser consciente de la división del pasado en distintos periodos históricos. - Ordenar cronológicamente los hechos de su vida así como de la de otras personas. - Mostrar conocimiento de los principales hechos y personajes del pasado. - Manejar diversas fuentes de información.
Tareas		
<ul style="list-style-type: none"> - Leer. - Terminar trabajos de clase. - Realizar actividades que se envíen a través de classroom y/o en papel. - Repasar lo trabajado en el colegio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Terminar trabajos de clase. - Realizar actividades que se envíen a través de classroom y/o en papel. - Repasar lo trabajado en el colegio. - Buscar información 	<ul style="list-style-type: none"> - Terminar trabajos de clase. - Realizar actividades que se envíen a través de classroom y/o en papel. - Repasar lo trabajado en el colegio. - Buscar información

- Buscar información cuando sea necesario.	cuando sea necesario.	cuando sea necesario.
--	-----------------------	-----------------------

Área: ARTS
Contenidos/Contents
<ul style="list-style-type: none"> - Imagen fija: el cartel. - Imagen digital: incorporación de textos. - El cine de animación: tipos.
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer los elementos de un cartel (imágenes y textos) así como ideas básicas de composición y tipografía. - Buscar imágenes digitales adecuadas y trasladarlas para la realización de composiciones en las que se añaden textos. - Conocer los diferentes tipos de cine de animación.
Tareas
<ul style="list-style-type: none"> - Buscar información cuando sea necesario. - Terminar trabajos de clase

Área: **EDUCACIÓN FÍSICA**

Contenidos/Contents

Juegos Tradicionales

Juegos Populares de Navarra

Estrategias de cooperación y oposición.

Interés por el juego como medio de disfrute y empleo del tiempo de ocio.

Juegos y actividades deportivas en el medio natural.

Juegos de pistas y rastreo. Sensibilización y respeto al medio ambiente.

La higiene y el aseo personal

Aceptación y respeto de las reglas y fair-play

Uso correcto de materiales y espacios.

Criterios de evaluación / Evaluation Criteria

1. Aplicar habilidades motrices básicas combinadas conjugando el equilibrio y la velocidad en la realización de las mismas.

2. Elegir y aplicar principios y reglas para resolver situaciones motrices individuales o colectivas de cooperación o de oposición utilizando combinaciones de habilidades motrices básicas.

4. Comprende conceptos y principios básicos de la educación física.

6. Mostrar un comportamiento respetuoso consigo mismo, con los demás y con el entorno aplicando las normas de participación en juegos y actividades físico deportivas.

7. Participa con interés en las actividades, valorando la actividad física y su importancia en la salud.

8. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención y

las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física.

Tareas

Fomentaremos el trabajo en equipo, la cooperación y colaboración entre iguales. Trabajaremos la deportividad y el respeto y aceptación de la victoria y la derrota. Nos organizaremos de forma individual, en parejas, pequeño grupo y gran grupo.

Área: **MÚSICA**

CONTENIDOS

BLOQUE 1. ESCUCHA

- La ligadura.
- *Crescendo* y *diminuendo*.
- Los matices en la intensidad y su representación en el pentagrama.
- Los auditorios y las salas de concierto.
- Audición de obras de música clásica.

BLOQUE 2. LA INTERPRETACIÓN MUSICAL

- Interpretación de canciones acompañándolas de ostinatos.
- Interpretación de piezas musicales teniendo en cuenta la intensidad.
- Realización de acompañamientos a canciones o a estribillos de canciones con instrumentos de percusión y con percusión corporal.
- Las familias de instrumentos musicales populares.
- Lectura de melodías, interpretando ligaduras, diferentes compases y distintas intensidades.
- Interpretación de ostinatos en una composición.
- Utilización de recursos informáticos para la sonorización de un grupo.

BLOQUE 3. LA MÚSICA, EL MOVIMIENTO Y LA DANZA

- Realización de ejercicios de vocalización y de control de la respiración.
- Utilización de la percusión corporal para realizar acompañamientos a canciones y danzas.
- Invención de pasos para una conga.
- Interés por controlar su cuerpo durante las actividades de movimiento.

Criterios de evaluación / Evaluation Criteria

B1-1. Utilizar la escucha musical para indagar en las posibilidades del sonido de manera que sirvan como marco de referencia para creaciones propias.

B1-2. Analizar la organización de obras musicales sencillas y describir los elementos que las componen.

B2-1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo, partiendo de la canción y de sus posibilidades para interpretar, crear e improvisar.

B2-2. Interpretar solo o en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical, composiciones sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, variación y contraste, asumiendo la responsabilidad en la interpretación en grupo y respetando tanto las aportaciones de los demás como a la persona que asume la dirección.

B2-3. Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales,

instrumentos y dispositivos electrónicos.

B3-1. Adquirir capacidades expresivas y creativas que ofrecen la expresión corporal .

Tareas

Se llevarán a cabo a través de Classroom

Área: **FRANCÉS**

Contenidos/Contents

Artículos posesivos
Las profesiones
La ropa
La familia
Descripción de una persona
Preposiciones de lugar
Las partes del cuerpo
Adjetivos femeninos
Las tiendas
Meses del año

Criterios de evaluación / Evaluation Criteria

Bloque 1: Identificar el sentido general, la información esencial o los puntos principales en textos orales muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, articulados con claridad y lentamente, sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata en los ámbitos personal, público y educativo, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y no distorsionen el mensaje, se pueda volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y se cuente con apoyo visual o con una clara referencia contextual. Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto.

Bloque 2: Construir textos orales muy básicos y participar de manera muy simple pero comprensible en conversaciones muy breves que requieran un intercambio directo de información en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy familiares en un registro neutro o informal, utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente, normalmente aisladas o enlazadas con conectores básicos, aunque la pronunciación no sea muy clara. Cumplir la función comunicativa del texto, utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos. Hacerse entender en intervenciones breves y sencillas.

Bloque 3: Identificar el tema, el sentido general, las ideas principales y alguna información específica en textos, tanto en formato impreso como en soporte digital, muy breves y sencillos, en lengua estándar y con un léxico de alta frecuencia, y en los que el tema tratado y el tipo de texto resulten muy familiares, cotidianos o de necesidad inmediata, siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido, se pueda consultar un diccionario y se cuente con apoyo visual y contextual.

Bloque 4: Construir textos muy cortos. Conocer y aplicar las estrategias básicas para producir textos escritos muy breves y sencillos. Conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos concretos y significativos y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una producción escrita adecuada al contexto, respetando las normas de cortesía y de etiqueta básicas. Cumplir la función comunicativa principal del texto escrito, utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos. Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados

con los propios intereses, experiencias y necesidades Aplicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas para escribir con razonable corrección palabras o frases cortas.

Tareas

¿Quién es quién? (De profesiones)
Fichas

Área: RELIGIÓN CATÓLICA
Contenidos/Contents
<p>Descubrimiento de Jesús como modelo de vida. Fragmento bíblico del Evangelio de san Mateo: el sermón de la montaña. Los siete sacramentos de la Iglesia. Reflexión sobre las propias actitudes contrarias al Mandamiento del Amor. Identificación de las actitudes necesarias para recibir el sacramento de la Reconciliación. Reconocimiento de la importancia de la Eucaristía para la vida del cristiano. Identificación de las partes de la celebración eucarística. Descubrimiento del camino que Dios muestra a las personas para alcanzar la felicidad. Identificación de situaciones concretas en las que las personas son felices. Fragmento del Evangelio de san Lucas. Reconocimiento de las actitudes que ayudan a las personas a ser más felices.</p>
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria
<p>Explicar que a través del sacramento de la Reconciliación Dios concede el perdón. Diferenciar signos y momentos de la celebración eucarística. Descubrir en los relatos de las religiones antiguas la experiencia del pecado humano. Identificar la necesidad del perdón para ser feliz. Identificar el origen del pecado en algunos relatos bíblicos.</p>
Tareas

Área: **RELIGIÓN EVANGÉLICA**

Contenidos/Contents

- Jesús: Dios y hombre.
- Su vida y hechos milagrosos.
- Jesús muere y resucita por nosotros y trae salvación.
- El pan de vida.
- El buen pastor.
- La resurrección y la vida.
- El camino, la verdad y la vida.
- La vida verdadera.
- Jesús volverá como rey.
- Ana y Elcana.
- Ana lleva a Samuel al templo.
- El sacerdote Elí y sus hijos.
- Israel reclama un rey.
- Saúl es ungido como rey.
- David, el dulce cantor de Israel.
- David confía en Dios para vencer a Goliat.
- David perdona la vida de Saúl.
- David, un reinado con promesa eterna.
- Luces y sombras de David.
- La sabiduría que viene de Dios bendice con buenas consecuencias.
- El rey Salomón como rey sabio que construyó el templo de Jerusalén, escribió libros y fue famoso entre los reyes.
- Roboam, rey insensato que dividió el reino.
- Israel se dividió en dos: el reino del norte, Israel, y el reino del sur, Judá.
- El pecado hizo que los asirios y babilonios conquistaron Israel.

Criterios de evaluación / Evaluation Criteria

- Reconocer que Jesús es el pan de vida que descendió del cielo para que todo el que cree en Él tenga vida eterna.
- Valorar el cuidado permanente que Jesús, el buen pastor tiene por las personas.
- Admirar el poder de Dios de hacer volver a la vida a una persona.
- Reconocer que Jesús es el camino, y la verdad y la vida.
- Identificar que los cristianos que permanecen en Cristo llevan mucho fruto.
- Tomar conciencia de la inminente venida de nuestro Señor Jesucristo, para estar preparados para recibirle.
- Manifestar la importancia de buscar a Dios de todo corazón a través de la oración.
- Expresar la importancia de la fidelidad de Dios y cómo Él responde a nuestras oraciones cuando lo buscamos de corazón.
- Relatar correctamente lo estudiado sobre el sacerdote Elí.
- Manifestar admiración por la vida de entrega de Samuel.
- Relatar correctamente los pasajes bíblicos que recogen la vida de Saúl antes de ser rey.
- Relatar correctamente los pasajes bíblicos que recogen la vida de Saúl cuando fue ungido por el profeta Samuel como rey.
- Manifestar los aspectos negativos de no buscar a Dios.
- Identificar que David tuvo un corazón conforme al corazón de Dios.

- Identificar que David confiaba en Dios para vencer al gigante Goliat, para que toda la tierra conozca que hay Dios.
- Reconocer que David perdonó la vida de Saúl, respetándole como autoridad puesta por Dios.
- Percatarse que Dios hizo a David la promesa de un Trono Eterno, porque de su descendencia nacería el Mesías.
- Reconocer que el testimonio de David, con sus luces y sombras, siempre intentó glorificar a Dios.
- Identificar los salmos, como expresión de los sentimientos del alma, para cantar al Señor.
- Expresar la importancia de buscar a Dios de todo corazón y pedirle sabiduría.
- Manifestar los aspectos negativos de no buscar a Dios y hacer caso de malos consejos.
- Nombrar correctamente los dos reinos en los que se dividió Israel, cuántos reyes buenos y malos gobernaron cada reino, así como dar algún ejemplo de reyes buenos y malos.
- Expresar que el pecado contra Dios trajo malas consecuencias para los dos reinos.
- Manifestar distintos tipos de actitudes donde Dios sea lo primero, así como actuar con sabiduría para evitar malas consecuencias.
- Relatar correctamente los pasajes bíblicos propuestos referentes a Salomón, Roboam y Ezequías.
- Expresar la importancia de respetar profundamente a Dios como principio de la sabiduría.
- Manejar correctamente la Biblia para la búsqueda de versículos, pasajes bíblicos o diversa información.

Tareas

Área: VALORES
Contenidos/Contents
<ul style="list-style-type: none"> - Las normas de convivencia. - La cooperación. - La resolución del conflicto. - El respeto y la conservación del medio ambiente.
Criterios de evaluación / Evaluation Criteria
<ol style="list-style-type: none"> 1. Contribuir a la mejora del clima del grupo, mostrando actitudes cooperativas y desarrollando estrategias de interacción positiva y de ayuda entre iguales. 2. Expresar diferentes estrategias de resolución de un mismo conflicto realizando una defensa respetuosa de las propias ideas, opiniones y derechos. 3. Participar en la vida pacífica del centro escolar comprendiendo el concepto y valorando la necesidad de las normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social. 4. Participar activamente en la vida cívica valorando la igualdad de derechos y corresponsabilidad de hombres y mujeres. 6. Valorar el uso responsable de las fuentes de energía en el planeta concienciándose del respeto del entorno y desarrollando la capacidad crítica hacia los acontecimientos que lo modifican.
Tareas
<p>Terminar los trabajos de clase. Buscar información y utilización de nuevas tecnologías. Dinámicas de trabajo cooperativo.</p>
<p>OBSERVACIONES: Los criterios de evaluación, todos, se tienen en cuenta a lo largo del curso aunque en cada trimestre hemos hecho referencia a los más importantes en relación con los contenidos a trabajar.</p>